

Scenariusz zajęć programu

„Piątka dla Natury”

Temat zajęć: „Smok czy smog”

Czas trwania: 20 minut

Cele ogólne:

- rozwijanie umiejętności wykorzystywania nowoczesnych technologii
- poznanie terminu „smog”
- wdrażanie do uważnego słuchania
- doskonalenie umiejętności wypowiedzania się na określony temat
- doskonalenie poczucia rytmu i odróżniania tempa muzyki
- usprawnianie narządów artykulacyjnych
- doskonalenie motoryki małej oraz poznanie nowej techniki malowania pastelami
- doskonalenie umiejętności malowania na określony temat
- wdrażanie do sprzątnięcia do wykonanym zadaniu

Cele operacyjne:

- wie, że nowoczesne technologie można wykorzystywać podczas codziennych zajęć
- wyjaśnia znaczenie słowa „smog”
- potrafi wyjaśnić jakie skutki niesie ze sobą smog
- dostrzega zmianę dynamiki muzyki
- potrafi nabierać powietrze nosem i wypuszczać ustami
- maluje pastelami na określony temat
- sprząta po skończonej pracy plastycznej
- wypowiada się na temat wykonanej pracy

Metody: oglądowa, słowna, czynna

Formy: grupowa, indywidualna

Środki dydaktyczne: prezentacja „Smok czy smog” (załącznik nr. 1), tablica multimedialna, laptop, tamburyno, kartki papieru, szablon kształtu ziemi, pastele,

Podstawa programowa: I5, I7, III8, IV2, IV5, IV7, IV8, IV9,

Kompetencje kluczowe: 1, 4, 5, 6

Przebieg zajęć:

I. Powitanie dzieci. Wprowadzenie tematu. Zadanie pytania: „Jak myślicie czym różnią się ta dwa słowa smog i smok”? Nauczyciel wyraźnie akcentuje końcówki obu wyrazów.

II. Wspólne oglądanie prezentacji „Smog czy smok” pochodzącej z Rządowego Programu Edukacja dla Bezpieczeństwa- Bezpieczna+ - - link załącznik nr. 1

Nauczyciel omawia z dziećmi prezentację. Zadaje pytania:

- Czym jest smog?
- Przypomnijcie jakie znacie źródła zanieczyszczenia powietrza?
- Jak smog działa na zdrowie człowieka oraz środowisko?
- Jak możemy sprawdzić stan powietrza i co zrobić, gdy poziom zanieczyszczeń jest wysoki?
- Co możemy zrobić by zadbać o czystość powietrza?

III. Zabawa ruchowo- oddechowa przy muzyce.

Nauczyciel gra na tamburynie. Powoli- dzieci chodzą po sali, gdy przyśpiesza dzieci biegają odstraszać smog, dmuchają w górę powietrze (wdychając je nosem), próbują przedmuchać smog.

IV. Praca plastyczna „Stop smog” Dzieci odrysowują szablon kuli ziemskiej na kartce, następnie przedzielają ją na pół. Na jednej połowie pokazują świat z czystym powietrzem bez smogu, na drugiej rysują świat, w którym króluje smog.

V. Podsumowanie. Dzieci oglądają swoje prace, rozmawiają na ich temat. Pożegnanie